

## Cuillers tournantes



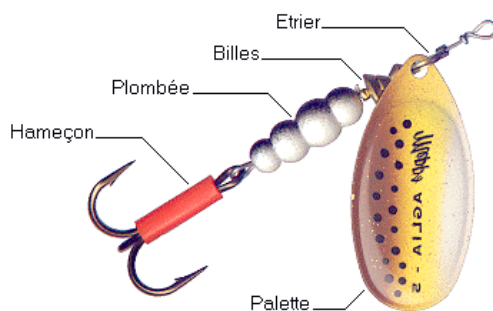
> Il existe deux grandes familles de cuillers tournantes, les cuillers plombées sur l'axe (ci-dessous à gauche) et les cuillers à plombée en tête (ci-dessous à droite).



> Chaque modèle a ses avantages et ses inconvénients, la cuiller à plombée en tête présente l'avantage premier de fortement limiter le vrillage de la ligne du fait que le lest est souvent décentré par rapport à l'axe de rotation de la palette. Cette plombée décalée vers l'avant permet aussi certaines animations impossibles avec une plombée axiale, lors des relâchés la palette continue de tourner car le lest fait plonger le leurre la tête la première. La contrepartie étant que ces cuillers sont plus sujettes au bouclage que celles à plombée axiale, la maîtrise de la fin du lancer est alors un bon moyen de limiter ce problème.

### Composants nécessaires :

- > Corde à piano de 50 à 100/100e suivant la taille du leurre et les poissons visés.
- > Une palettes.
- > Un étrier pour le montage de la palette.
- > Quelques billes de laiton ou de plastique coloré sur lesquelles va s'appuyer l'étrier de la palette.
- > Un hameçon simple ou triple, à dimensionner en fonction de la taille de la palette.
- > Une plombée pour les cuillers à plombée axiale, souvent en laiton, peinte ou non.



> L'assemblage se limite le plus souvent à plier de la corde à piano.

1- On débute le montage en formant une boucle ouverte dans laquelle prendra place l'hameçon.

2- Le verrouillage de la boucle sera assuré par la plombée elle-même en pliant le petit brin à angle droit avant de couper l'excédent.

3- Passer une petite bille qui permet une meilleure rotation de la palette, puis la palette placée sur l'étrier.

4- Former une boucle à la longueur voulue.

5- Passer éventuellement un émerillon dans la boucle puis terminer celle-ci, couper l'excédent de corde à piano.

